

«РАССМОТРЕНО»
на ПМПк
МАОУ СОШ №13
Протокол №1
от «30» август 2019 г.



«СОГЛАСОВАНО»
на заседании научно-
методического совета
МАОУ СОШ №13
протокол №1
от «30» августа 2019 г.



«УТВЕРЖДЕНО»
Приказом школы
МАОУ СОШ №13
от «30» августа 2019 г.



**Рабочая программа коррекционных занятий
«Формирование речевого слуха и произносительной
стороны устной речи»
учащихся 4 класса МАОУ СОШ №13,
обучающихся по АООП НОО для
слабослышащих детей с задержкой психического разви-
тия. Вариант 2.2
на 2019-2020 учебный год**

Учитель-логопед

Н.Л. Будылгина

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ от 19.12.2014 №1598.
- адаптированная основная общеобразовательная программа для слабослышащих детей с ЗПР (вариант 2.2).

Цель учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» - развитие у слабослышащих детей восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.

Задачи:

1. формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
2. формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
3. формирование навыков пользования слуховыми аппаратами;
4. активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;
5. развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Развитие у обучающихся слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды.

Коррекционно - развивающая работа на этих занятиях строится на основе преемственности, тесно связана с развитием слухозрительного и слухового восприятия речи, ее произносительной стороны на общеобразовательных уроках, во внеурочное время.

Преемственность в процессе обучения базируется на том, что на индивидуальных занятиях у глухих обучающихся формируются первичные умения различения, опознавания и распознавания на слух речевого материала, первичные произносительные навыки, и их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и при проведении фронтальных занятий коррекционно-развивающей области, а также на общеобразовательных уроках и во внеурочное время. Формируемые на фронтальных занятиях коррекционно-развивающей области умения восприятия неречевых звучаний окружающего мира и музыки способствуют более полноценному развитию слухового восприятия, используются в процессе образования, содействуют социальной адаптации детей с нарушенным слухом.

На общеобразовательных уроках и во внеурочное время основным способом восприятия речи обучающимися является слухозрительный (с помощью средств электроакустической коррекции); при затруднении учеников в восприятии речевого материала используются письменные таблички или устно-дактильная форма речи при обязательном устном повторении учителем (воспитателем) данного речевого материала. Обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи.

Реализация принципа преемственности в процессе развития речевого слуха и произносительной стороны речи предполагает включение знакомого обучающимся речевого материала общеобразовательных дисциплин, связанного с организацией деятельности на уроках (занятиях), а также тематической и терминологической лексики в индивидуальные занятия с учетом темы по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи. Это предполагает совместное планирование речевого материала учителем класса и учителем индивидуальных занятий.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является обязательным учебным предметом коррекционно - развивающую области. Данный учебный предмет в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, со слабослышащими обучающимися проводится в форме индивидуальных занятий. В соответствии с примерной АООП НОО учебным планом на проведение индивидуальных занятий «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» в 4 классе предусматривается по 2 часа в неделю на каждого обучающегося. При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

4. Описание ценностных ориентиров описания коррекционного курса

Приобретенный опыт в устной коммуникации, в восприятии неречевых звуков окружающего мира, в художественной деятельности, связанной с музыкой, обучающиеся реализуют в процессе образования и во внеурочное время, в том числе, в совместной деятельности со слышащими детьми и взрослыми.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе данных об уровне развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, состоянии произношения каждого обучающегося, полученных в процессе специального комплексного обследования при поступлении в школу, а также при систематическом проведении мониторинга результатов обучения (не реже двух раз в год, как правило, в конце каждого полугодия) при использовании специальных методик.

В результате обучения у слабослышащих детей накапливается определенный слуховой словарь, целенаправленно развивается качественно новая слухозрительная основа восприятия речи, достаточно внятное произношение, что способствует достижению ими планируемого уровня предметной, социальной и коммуникативной компетенции, расширению и активизации социальных связей, в том числе со слышащими взрослыми и сверстниками, на основе устной коммуникации. Это имеет важное значение для их более полноценного личностного развития, социальной адаптации и интеграции в обществе.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты:

- мотивация овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- овладение речевым поведением;
- готовность применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Метапредметные результаты:

- способность принимать, сохранять и выполнять учебную задачу;
- готовность осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- умения моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики

разговорного и учебно – делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации,

- умения говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

Предметные результаты:

- различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый на уроках и во внеурочном общении речевой материал (фразы, слова, словосочетания),
- воспринимать тексты диалогического и монологического характера (до 10 -15 простых и сложных предложений), воспринимать на слух фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные вразбивку, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать текст, высказывать оценочные суждения о поступках героев, вступать в диалог по теме текста;
- умения воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- развитие речевого поведения, в том числе, умений выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, в процессе слухозрительного или слухового восприятия заданий выполнять их и давать соответствующий речевой комментарий, при восприятии вопросов отвечать на них, не повторяя, при восприятии сообщений – повторять их; сообщать о затруднении в восприятии устной речи и просить повторить высказывание;
- говорить внятно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности; грамотно строить простые высказывания; использовать знакомые приемы самоконтроля произносительной стороны речи; в процессе устной коммуникации применять естественные невербальные средства – выразительную мимику лица, позу, пластику.

5. Содержание коррекционного курса

1. Формирование речевого слуха. Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта/кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов). Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16 - 18 и более предложений). Развитие фонематического слуха учащихся, восприятие «тонких» слуховых дифференцировок.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в изолированных от шума помещениях;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.

Восприятие неречевых звучаний и музыки.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова;

нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука – руки*).

Звуки и их сочетания. Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч. Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несёт, пюре*) и т.д. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков. Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у. Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д, н-д (*и их мягкие пары*); слитных и щелевых: ц—с, ч—ш; слитных и смычных: ц—т, ч—т; свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ, глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж; аффрикат: ц-ч; звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш, твёрдых и мягких: ф-фь, п-пь, т-ть и др.

Слово Воспроизведение слова по образцу учителя, графическому знаку, ритмов с помощью рисунков, схем. Подбор слов к соответствующим ритмам. Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухи-

ми согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* – как *каво, чево, -ова, -ева*; непронимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)ствуют, со(л)нце*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс - дс* (*детство, Братск*), *стн — здн* (*чес(т)но, поз(д)но*); произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, из сада, под стулом*); гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы* (*живот*); согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э, и* произносятся мягко (*перо, писать, Петя*); предлог с существительным типа *с братом, с бабушкой* произносится как *збратом, збабушкой*; звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*лехко*); сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щипать*); окончания *-тся, -ться* произносятся как *цца*; свистящие *с, з* употребляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс-дс* (*детство, Братск*), *стн-здн* (*чесно, позно*).

Фраза Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи.

Изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1 четверть		16		
1	Диагностика речевого развития. Уточнение речевых возможностей.	4		
2	В мире звуков. Речевые и неречевые звуки.	1		
3	Звуки речи.	1		
4	Знакомство с органами речевого аппарата.	1		
5	Артикуляционная гимнастика.	1		
6	Дыхание, дыхательная гимнастика. Общая моторика	1		
7	Речь с движением. Пальчиковая гимнастика. Мелкая моторика	1		

8	Слуховое внимание и восприятие. Фонематический слух.	1		
9	Зрительное восприятие. Внимание и память. Логическое мышление.	1		
10	Зрительно-пространственные и временные представления.	1		
11	Речь и предложение. Предложение и слово.	1		
12	Грамматическая основа предложения. Выделение предложений из рассказа.	1		
13	Звуки и буквы.	1		
2 четверть		16		
14	Гласные звуки и буквы.	1		
15	Согласные звуки и буквы.	1		
16	Восприятие фразы и подбор нужной картинке	1		
17	Составление рассказа по картинке	1		
18	Составление словосочетаний	1		
19	Повторение предложения	1		
20	Подсчет количества слов в предложении	1		
21	Дополнение предложений	1		
22	Запоминание слов, повторение в той же последовательности Предложение	1		
23	Определение пропущенного слова	1		
24	Составление плана рассказа	1		
25	Распределение дыхательных пауз при чтении текста	1		
26	Произнесение слогов, слов, словосочетаний и фраз.	1		
27	Высота и сила голоса. Интонация.	1		
28	Понятие «слог», «ударение».	1		
29	Темп речи. Изменение темпа произношения.	1		
3 четверть		20		
30	Восприятие неречевых звучаний и музыки	1		

31	Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э.	1		
32	Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: звуко-сочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная).	1		
33	Позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д.	1		
34	Мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день).	1		
35	Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч.	1		
36	Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.	1		
37	Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (<i>пять, няня, сядь, несёт, пюре</i>).	1		
38	Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: <i>а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у</i>	1		
39	Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: <i>м—п, м—б, н—т, в—д, н—д</i> (и их мягкие пары);	1		
40	Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: слитных и щелевых: <i>ц—с, ч—ш</i>	1		
41	Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: слитных и смычных: <i>ц—т, ч—т</i> ;	1		
42	Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: свистящих и шипящих: <i>с-ш, з-ж, с-щ</i> ,	1		
43	Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: глухих и звонких: <i>ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж</i> ;	1		
44	Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: аффрикат: <i>ч-ч</i> .	1		
45	Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: звонких и глухих: <i>б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш</i> .	1		
46	Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: твёрдых и мягких: <i>ф-фь, п-пь, т-ть</i> .	1		
47	Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава	1		
48	Правила орфоэпии: безударный <i>о</i> произносится как <i>а</i> .	1		

49	Правила орфоэпии: звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются.	1		
4 четверть		16		
50	Правила орфоэпии: удвоенные согласные произносятся как один долгий.	1		
51	Правила орфоэпии: слова что, чтобы произносятся как што, штобы	1		
52	Правила орфоэпии: кого, чего и окончания –ого, –его – как каво, чево, –ова, –ева	1		
53	Правила орфоэпии: непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со(л)нце)	1		
54	Произношение следующих звуко сочетаний: тс - дс (детство, Братск), стн — здн (чес(т)но, поз(д)но);	1		
55	Произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом).	1		
56	Произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом).	1		
57	Произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом);	1		
58	Составление словосочетаний, предложений из слов.	1		
59	Чтение стихов, текстов.	1		
60	Отгадывание загадок, ребусов.	1		
61	Ответы на вопросы по картинкам.	1		
62	Дополнение словосочетаний и предложений по картинке.	1		
63	Диагностическое обследование	3		
Всего		68		

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Стационарная электроакустическая аппаратура индивидуального пользования, индивидуальные слуховые аппараты, визуальные приборы (для работы над произношением обучающихся), компьютер, специальные компьютерные программы (для развития речевого слуха и произносительной стороны речи у обучающихся), дидактические материалы (картинки, предметы, игрушки, фигурки, макеты, подвижные аппликации и др.), зонды, зеркало для работы над произношением.

Учебно-методическая и справочная литература

1. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб., 2014.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: «Просвещение», 2012.

3. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных коррекционных образовательных учреждений. – М.: «Академия», 2017.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. – М.: «Владос», 2012.
5. Лалаева Р.И. Нарушения чтения. – Санкт-Петербург, 2013.
6. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. Гном, 2016.
7. Садовников И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: 2015.
8. Светлова И.В. Домашний логопед. – М.: Изд-во «Эксмо», 2014.
9. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 7-10 лет с ОНР. Альбом 1,2,3,4. М.: Издательство «Гном и Д», 2014.
10. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей. – М., 2013.
11. Егорова О.В. Звуки В, ВЬ Ф, ФЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков – М.: Издательство «Гном и Д», 2015.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дид. материал по автоматизации звуков Р, РЬ у детей. – М.: Изд-во «Гном и Д», 2012.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №1 для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 2015.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №2 для закрепления произношения свистящих звуков С, З. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 2013.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №3 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 2014.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №4 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Щ. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 2014.
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №5 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 2013.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №6 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 2014.
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №7 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 2013.
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №8 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 2012.
21. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно (в 2-х частях). – М., 2011.
22. Филичева Т.Г., Н.А. Чевелёва, Т.В.Чиркина. Основы логопедии. – М.: «Просвещение», 2013.
23. Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просвещение», 2013.
24. Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. – М.: АРКТИ, 2013. – 56 с..
25. Щербакова Е.К. Свистящие звуки. Альбом №1. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2013.
26. Щербакова Е.К. Шипящие звуки. Альбом №2. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2013.

27. Щербакова Е.К. Альбом №3. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2013.

