

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 13»

(МАОУ СОШ № 13)

"РАССМОТРЕНО"	"СОГЛАСОВАНО"	"УТВЕРЖДЕНО"
на заседании кафедры учителей начальных классов и физической культуры Протокол № 1 от «30» августа 2019 г.	на заседании научно-методического совета МАОУ СОШ № 13 Протокол № 1 от «30» августа 2019 г.	приказом школы Приказ № 133 от "30" августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Рябиковой Алсу Рябиковны,

учителя начальных классов второй категории

по технологии

1 класс

УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой

Учебник

Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева - 3-е изд., дополненное. -М.: Вентана-Граф, 2016.

2019-2020 уч.г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

К концу обучения в 1 классе ученик *научится*:

Иметь представление:

- О роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- О созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- О человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- О некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- О том, когда деятельность человека берегает природу, а когда наносит ей вред;
- Что такое деталь (составная часть изделия);
- Что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- Какое соединение деталей называют неподвижным;
- Виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
- Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- Способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- Виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- Различать материалы и инструменты по их назначению;
- Различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- Качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;
- Использовать для сушки плоских изделий пресс;
- Безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- Выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;
- Прогнозировать получение практических результатов.

Ученик *получит возможность научиться*:

- Организовывать рационально рабочее место в соответствии с используемым материалом;
- Осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли;
- Проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ним готовое изделие

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- Положительно относиться к учению;
- Проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- Принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- Чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- Бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- Осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *С помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *Под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- Учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- Научиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско - технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- Сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- Ориентироваться в материале на страницах учебника;
- Находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- Делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- О роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- Об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- О профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- Обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- Соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- Общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- Способы разметки на глаз, по шаблону;
- Формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- Клеевой способ соединения;
- Способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон,

булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

Различать материалы и инструменты по их назначению;

— Качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

- 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- 2) Точно резать ножницами;
- 3) Собирать изделия с помощью клея;
- 4) Эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

— Использовать для сушки плоских изделий пресс;

— Безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);

— С помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

— О детали как составной части изделия;

— Конструкциях — разборных и неразборных;

— Неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

— Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

— Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (5 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные основы права и создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное

Размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала.

Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов : разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование (11ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однотельные) и разборные (многодетельные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (5 ч)			
1.	Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Что ты видишь вокруг?	1	
2.	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Мир природы.	1	
3.	Мир рукотворный. Значение трудовой деятельности для человека. Лепка из пластилина.	1	
4.	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?	1	
5.	Помогаем дома. Лепка из пластилина.	1	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)			
6.	Общее представление о материалах. Какие свойства у разных материалов?	1	
7.	Общее представление о конструкции изделий. Как устроены разные детали? Изделие и его детали.	1	
8.	О способах соединения материалов. Как соединяют детали?	1	
9.	Общее представление о технологии изготовления изделий. Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	1	
10.	О выборе материалов. Нужны ли нам бумага и картон?	1	
11.	Клеевое соединение бумажных деталей. Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?	1	
12.	Клеевое соединение бумажных деталей. Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?	1	
13.	Новогодняя мастерская	1	
14.	Общее представление об инструментах-помощниках. Приёмы работы с ножницами. Зачем человеку нужны помощники? Какие ножницы у мастеров?	1	
15.	Соединение разных материалов. Как точно резать ножницами по линиям?	1	
16.	Соединение разных материалов. Как нарисовать разные фигуры? Как точно резать ножницами по линиям?	1	
17.	Разметка деталей по шаблону. Шаблон. Как разметить круги?	1	

18.	Разметка деталей по шаблону. Шаблон. Как разметить круги?	1	
19.	Разметка деталей по шаблону. Шаблон. Как разметить прямоугольник?	1	
20.	Разметка деталей по шаблону. Шаблон. Как разметить прямоугольник?	1	
21.	Разметка деталей по шаблону. Шаблон. Как разметить треугольник?	1	
22.	Разметка деталей по шаблону. Шаблон. Как разметить треугольник?	1	
Конструирование и моделирование (11 ч)			
23.	Разметка деталей сгибанием. Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?	1	
24.	Разметка деталей сгибанием. Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?	1	
25.	Преобразование квадратных заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	1	
26.	Создаем объем. Делим лист бумаги на квадраты. Складываем бумагу	1	
27.	Свойства ткани. Швейные приспособления. Ткань Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки.	1	
28.	Свойства ткани. Швейные приспособления. Ткань Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки.	1	
29.	Отделка изделий из ткани - прямая строчка. Что умеет игла?	1	
30.	Лепим животных.	1	
31.	Лепим животных.	1	
32.	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. Бант- заколка.	1	
33.	Комплексная работа "Книжкина больница"	1	