Смирнова Наталья Юрьевна,

учитель начальных классов

МАОУ СОШ №13

**«Использование виртуальных туров на уроках английского языка»**

(стендовый доклад с элементами мастер-класса)

“The world is a book and those

who don’t travel read only one page”

"Мир это книга, и те, кто не

путешествует,прочли в ней всего

одну страницу".

( St.Augustine)

Английский язык в курсе основного общего образования является довольно сложным предметом, и, разумеется, задача каждого учителя состоит в наиболее полном освоении учениками основ этого предмета. Перед учителем встаёт вопрос о выборе средств и методов обучения с целью обеспечения максимальной эффективности обучения английскому языку. В процессе преподавания английского языка в общеобразовательной школе были определены дидактические противоречия, связанные со снижением интереса учащихся к предмету английский язык,  лидирование в списке приоритетных дисциплин - профильных, в которые иностранные языки не входят.

Компьютер на уроках исключает монотонность, привлекает внимание учащихся. Яркость, насыщенность слайдов, появление на слайдах фотографий с иллюстрациями вносит разнообразие в учебный процесс, активизирует внимание и познавательную деятельность учащихся, стимулирует мотивацию учащихся, повышает интерес к предмету, призывает изучать различные источники. Использование информационных технологий в учебном процессе способствует росту профессионального мастерства учителя, повышению эффективности овладения самостоятельного извлечения знаний, развитию личности обучаемого и подготовке ученика к комфортной жизни в условиях информационного общества.

Глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации, находящейся в любой точке земного шара: страноведческий материал, новости из жизни молодёжи, статьи из газет и журналов, необходимую литературу. Один из таких источников информации, виртуальный тур, возможно, применять на уроках иностранного языка.

Что же такое виртуальный тур или 3D тур? Виртуальный тур – это мультимедийный способ представления окружающего вас пространства.

В отличие от видео или обычной серии фотографий, виртуальный тур обладает интерактивностью. Данный принцип не является новым, однако до сих пор не существует единого определения данного подхода. Согласно определению отечественного учёного Р. П. Мильруд, интерактивность – это “объединение, координация и взаимодополнение усилий коммуникативной цели и результата речевыми средствами”. Согласно этому определению можно сделать вывод, что интерактивный подход в виртуальном пространстве служит одним из средств достижения коммуникативной цели на уроке. От принципа коммуникативности он отличается наличием истинного сотрудничества, незаданности, где основной упор делается на развитие умений общения и групповой работы, в то время как для коммуникативного задания это не является обязательной целью.

В основе виртуальных туров лежат фотопанорамы, которые от обычных фотографий отличаются интерактивным характером просмотра. Это означает, что при просмотре панорамной фотографии пользователь видит только ту часть изображения, которая его интересует в данный момент, и что при желании он может оглядеться по сторонам, посмотреть вверх и вниз, а также приблизить или отдалить отдельные детали изображения. И все это можно делать в нужном темпе и в порядке, удобном конкретному зрителю. Таким образом, можно, например, обойти весь дом изнутри и даже осмотреть его снаружи или совершить виртуальное путешествие по экзотическому острову, не покидая классной комнаты.Разглядывая же обычную фотографию, зритель видит только то, что ему показывают, и не может управлять процессом просмотра. Еще интереснее, если пользователь виртуального тура может перемещаться между панорамами через активные зоны или руководствуясь картой тура.

Как же эффективно организовать работу с интерактивным туром?

 В структуре урока с использованием виртуального тура я выделила несколько этапов. Вот один из вариантов построения работы:

1. Введение информации предоставляется  до демонстрации виртуального тура, включает лингвострановедческую справку, установку на понимание.

2. Демонстрация виртуального тура.

3. Контроль понимания содержания с помощью различных заданий.

Приведу пример интегрированного урока английского языка и истории по теме «Экскурсия в школьный музей», который проходил в 6 классе.

Так как тип урока–интегрированный, то уже в соответствии с целями урока конструируются методы, средства, организационные формы и педагогические механизмы практической реализации по созданию благоприятных условий для индивидуального развития, формирования основных общепредметныхи метапредметных умений по теме урока.

Урок строится с использованием приемов формирования УУД (регулятивные, личностные, познавательные и коммуникативные)и создания ситуации успеха.

Он начинается с организационного момента, который имеет цель – воспитать культуру ученического труда и подготовить учащихся к восприятию материала. Данный урок английского языканетрадиционный и начинается с разговора о розе – символе Англии, для того чтобы эмоционально настроить учащихся на творческое сотрудничество.

Создана проблемная ситуация на этапеформулирования темы**,** где внимания учащихся было обращено на картинки, развешенные по классу. Актуализация знаний сосредоточена на приёмеролевая игра – это эффективный методический приём обучения устной речи на английском языке.

Детям предлагается ситуация:Выанглийские школьники, учитесь в частной школе, у вас есть предметы по выбору, в частности русский и история. Вам предстоит поездка в Россию. Проговорив данное условие, мы тем самым вводим их в мир ролевой игры.При выполнении заданий учащимися был использован развивающий прием работы в команде. Работая в командах, дети выполняли следующие задания: аудирование, на основании его дети восстанавливали текст из пропущенных предложений, которые в целом представляли из себя сжатый пересказ прослушанного текста. Итогом работы был самоконтроль с использованием маркерных досок. На этапе развития понимания речи на слух, я главной задачей ставила развитие фонематического слуха у детей. Для развития коммуникативных навыков учащихся обусловила включение в содержание урока такой вид речевой деятельности, как монологическое высказывание, работа с фотографиями.

Далее следовала физминутка **–** это элемент здоровьесберегающей технологии, которая позволяет детям расслабиться как физически – размять мышцы, так и эмоционально.

Затемповторное обращение к тексту аудирования, для того, чтобы дети смогли ответить на поставленный вопрос. Тем самым мы подходим к главному этапу нашей работы – работы с виртуальным музеем.

Следующим этапом урока была работа в команде с виртуальным музеем, итогом которой было создание коллажа.Все три команды работали с разными материалами виртуального музея. Работа была направлена на извлечение, сопоставление и отбор необходимой информации, полученной из разных источников. Затем следовали контроль, коррекция и оценка. Работая в командах, учащиеся продемонстрировали умение строить логические цепи рассуждений, оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Первая команда строила первый этаж школы,работая с выставкой, посвященной этапам развития школы: нужно было заполнить таблицу, и сделать вывод. Работа по написанию вывода была дифференцированная.

Вторая команда добавила второй этаж, работая с выставкой, посвященной Великой Отечественной войне. Детям был предложен текст, из которого выводили ПОПС-формулу, т.е. учащиеся писали четыре предложения, отражающие следующие четыре момента ПОПС – формулы.Но этот приём не был бы технологичным, не обладал бы законченностью, если бы не были предложены начала высказываний.

Третья команда достроила третий этаж, поработавс выставкой, посвященной выпускникам школы. Дети должны были заполнить пропуски в предложениях, воспользовавшись нужной информацией на стенде, и сделать вывод по своей работе.

Последним этапом урока является задание, результатом которого было составление книги отзывов на английском языке.

Домашнее задание было дифференцировано, для того чтобы ребёнок выбрал себе задание по силам в зависимости от степени усвоения материала.

Чтобы дети сами оценили то, насколько продуктивным получился урок, в конце урока была проведена рефлексия.

Итак, основная методика, используемая на уроке – ***коммуникативная.*** В рамках данной методики использованы элементы следующих технологий (слайд).

Следует выделить методы обучения…и приемы (слайд)

Использование на уроке краеведческого материала направлено на формирование функциональной культурной грамотности, а также способствует повышению  эффективности педагогического процесса.

Структура урока, спланированные вопросы, задания, практическая деятельность учащихся способствовали их познавательной активности, самостоятельности, развитию творческих способностей и повышению мотивации обучения.

Виртуальные туры – один из самых эффективных и убедительных на данный момент способов представления информации, поскольку они позволяют совершать увлекательные виртуальные экскурсии и создают у зрителя полную иллюзию присутствия.

Значимость и мотивация виртуального тура заключается в том, что он непосредственно приносит кусочек истинной культуры страны изучаемого языка; дает возможность путешествовать по разным странам, посещая парки, музеи, памятники и любые другие достопримечательности. Во время урока можно предложить ученикам путешествовать в качестве туристов или гидов.

Практика моей работы показала, что использование виртуальных путешествий на уроках английского языка способствует повышению интереса учащихся к предмету, активизации их речемыслительной деятельности, развитию навыков самостоятельной работы и работы в коллективе, эффективному формированию всех видов речевой деятельности, помогают учащимся проявить творческую инициативу, лучше запоминать предоставляемый материал, расширить их кругозор.

Таким образом, использование новых информационных технологий в преподавании английского языка помогает совершенствовать и оптимизировать учебный процесс и делать урок более интересным, позволяет эффективнее работать с информацией, обращая большее внимание на развитие интеллектуальных, грамматических, лингвистических, аудитивных, устно - речевых умений и навыков, что особенно важно в среднем и старшем звене.